

# ТЕОРИИ РАЗВЕДЕНИЯ

*Кари Дитлефсен, Норвегия*



После того, как у меня самой было несколько посредственных помётов, я поняла, что мне в моём разведении нужна какая-то цель. Я знала, что я не смогу одновременно уследить за слишком большим количеством деталей, поэтому основным параметром моего разведения стал ТИП.

В идеале в породе должен существовать только один тип, тот, что описан в стандарте. Но все мы знаем, что разные заводчики вкладывают в слова этого документа разное значение, так что в конечном итоге мы согласны только в тех пунктах стандарта, которые относятся к цифрам и промерам.

В то время как современные экспоненты, приходящие на выставку, очень отличаются один от другого, понимание вами стандарта зависит от собак, которых вы привыкли видеть перед своими глазами.

...Вы должны твёрдо решить, как вы хотите, чтобы выглядели ваши собаки, и впоследствии следовать этому идеалу несмотря на то, как к ним относятся разные эксперты или другие заводчики. В то же время ваш мозг должен быть открыт для конструктивной критики, тогда вы избежите того, что ваши собаки станут слишком уж «типичными».

Я бы хотела, чтобы порода была более консолидирована, но, как я уже говорила выше, типы различаются, и каждый заводчик должен решить, какой тип он или она предпочитает. Важно, чтобы у вас был собственный тип и вы были твёрды в нём, когда выбираете своих племенных собак.

...В разных частях света понятие хорошей собаки имеет разное значение. Хотя я точно знаю, как для меня выглядит хорошая собака, я не буду пытаться заставлять других смотреть на породу моими глазами.

Не пытайтесь создать свой тип, используя негативы. Некоторые заводчики начинают каждую свою фразу с того, чего они не хотят: не хотят, чтобы их собаки были слишком тяжёлыми или слишком элегантными, или слишком длинными, или слишком крепкими. Почему бы не мыслить позитивно и не решить, какими вы ХОТИТЕ их видеть?

Я обнаружила, что правильные пропорции в соответствии со стандартом имеют первостепенное значение. Удивительно видеть, как изменяется собака, когда пропорции игнорируются. Она должна иметь крепкую линию спины не только в стойке, когда собака внимательна и сконцентрирована, но и когда начинает двигаться. Правильные

и сильные движения говорят о том, что собака правильно сложена. Как только вы решите, как вы хотите, чтобы выглядела хорошая собака, вам нужно начинать её создавать!!!

Вы также можете выбрать, разводить ли, глядя на родословные собак или на их фенотип. Если вам повезёт, вы сможете выбрать собак, сочетающих в себе оба эти параметра, но это зависит от того, найдёте ли вы заводчика, который занимается лайнбридингом того типа собак, который вам нравится. Если вы найдёте суку, чьи родители выглядят так, как вам хочется, и если она вырастет здоровой и с хорошим темпераментом, считайте, что вам повезло!

Затем вам «всего лишь» нужно найти племенного кобеля, имеющего сходный тип с вашей сукой. Обращайте внимание не на его титулы или великие победы, а только на то, что в вашем понимании он имеет правильный тип. Он также обязательно должен иметь хорошее здоровье и приятный характер. Если его качества подтверждены титулами, это замечательно, но это не имеет первостепенного значения. После того как вы его увидите, изучите его родословную. Если он окажется родственником вашей суки через какого-то хорошего общего предка, вы можете прыгать от радости. Но даже если он ей не родственник, вам уже повезло, ведь вы нашли кобеля, имеющего по вашим представлениям правильный тип.

Как только вы получили свой помёт, вам снова нужно суметь выбрать правильную суку. Не имеет значения, будет ли она чуть светловато или темновато окрашена или имеет подобные небольшие недостатки. Если у вас есть два щенка, которые вам нравятся, оставьте обоих, чтобы посмотреть, что из них получится. В большинстве случаев один из них, вырастая, становится лучше другого, и в конце концов вы сможете сделать правильный выбор. Также помните, что иногда маленькие недостатки, которые могут повредить в выставочном ринге, не создают никакой проблемы для разведения.

Выставки всегда должны быть вашей второй задачей, если вы выбираете хорошую племенную суку. У нас есть так много собак, которые подходят для первого и так мало для второго!

В этом состоит моя теория, но не считайте, что на практике это легко выполнимо. Если вы занимаетесь слишком тесным линейным разведением или на протяжении слишком многих поколений, рано или поздно вам придётся совершить неродственные вязки, и проблемы начнутся снова. Если, с другой стороны, вы разводите собак, которые только выглядят похожими друг на друга, но не являются родственными, вы обнаружите, что как только вы выберете кобеля другого типа, ваши щенки также расщепятся по типам.

Чтобы усилить влияние ваших сук на их потомков, вам нужно вязать их линейно, и вы начнёте балансировать на краю. Крайне важно, чтобы сука, на которую вы начнёте линейное разведение, была очень хорошей племенной сукой без проблем со здоровьем или характером. После двух-трёх поколений линейного разведения вы снова можете попытаться сделать неродственную вязку, чтобы посмотреть, будет ли сука, рождённая в третьем поколении, передавать свой тип. Если этого не произойдёт, вы можете сделать лайнбредную вязку ещё и в следующей генерации со всеми рисками, которые она влечёт за собой. Но без линейного разведения вы будете лишь создавать всё новых и новых собак, которые не окажут большого влияния на породу.

Всё вышеизложенное – это результат моего собственного опыта, накопленного годами. Может быть, вы знаете лучший способ разведения хороших собак. Я искренне надеюсь на то, что вы присоединитесь к этой дискуссии и выскажете свою точку зрения.

*Наилучшие пожелания и удачи всем нам, Кари.*

**Перевод с английского Ирины Петраковой**

**Фото: Ю. Любушкина**

